

Le Théâtre National de Strasbourg
École Supérieure d'Art Dramatique

recrute un·e

Régisseur·se lumière

Lieu unique de création et de formation dans le paysage théâtral français, le Théâtre National de Strasbourg (TNS) est le seul théâtre national implanté en région. Établissement public industriel et commercial placé sous la tutelle du ministère de la Culture, il comprend près de cent salarié·es permanent·es et accueille chaque mois de nombreux artistes et technicien·nes intermittent·es. Le TNS abrite en son sein quatre salles de spectacles et de répétitions, une École supérieure d'art dramatique interdisciplinaire qui accueille en permanence deux promotions réunissant une cinquantaine d'élèves dans le cadre d'un parcours de formation de trois ans, ainsi que des ateliers de construction de décors et de costumes. (www.tns.fr).

Fondé sur l'hospitalité, le projet artistique et pédagogique de service public de Caroline Guiela Nguyen conçoit le Théâtre National de Strasbourg comme un lieu de vie et de pensée constante de la relation entre les œuvres et les habitant·es. Il conjugue rayonnement international et création au plus proche des territoires, et ouvre le théâtre et son École au cinéma et à l'audiovisuel. Il s'accompagne d'une volonté de rendre accessible au plus grand nombre le théâtre en développant une politique d'accueil des publics ouverte et innovante.

Intégré à la direction technique, le service lumière est constitué d'un chef de service, et de trois régisseur·ses auxquels s'ajoute une équipe de régisseur·ses et d'électricien·nes en CDD. Il accueille également actuellement une apprentie.

Fonctions

Dans le cadre d'un spectacle (ou d'une manifestation), sous la responsabilité du chef de service lumière et du régisseur général, et dans le respect des règles de sécurité :

- Vous participez à sa préparation dans votre domaine de compétences ;
- Vous assurez l'étude des fiches techniques et l'adaptation des plans lumière des spectacles qui vous sont confiés ;
- Vous gérez toutes les interventions du service lumière durant les différentes phases du spectacle, au siège ou en tournée : répétitions, montage, adaptation, exploitation, démontage, stockage ;
- Vous réalisez la fiche technique lumière et le plan d'implantation ;
- Vous êtes garant·e de la bonne marche et de la sécurité de l'équipe que vous encadrez ;
- Vous pouvez collaborer à la conception des lumières ou les réaliser lors de certaines manifestations.

Dans le cadre du fonctionnement courant du service, sous la responsabilité du chef de service lumière :

- Vous participez à la gestion, à l'entretien, et au développement des équipements techniques ;
- En concertation avec les autres régisseur·ses, vous faites le suivi du stock matériel (outil informatique dédié)
- Vous êtes force de proposition quant à l'amélioration des outils et marche du service lumière ;
- Vous contribuez à l'élaboration des plannings de travail assurée par le chef de service et êtes responsable de leur bonne application pour vous et l'équipe que vous encadrez.

Profil requis

- Expérience significative en tant que régisseur-se lumière (création, accueil et tournées) ;
- Parfaite maîtrise de la chaîne DMX ;
- Maîtrise des technologies réseau dédiées à la lumière (SACN et Art-Net) ;
- Maîtrise des pupitres Eos (ETC) ;
- Bonne connaissance des projecteurs motorisés et des sources à LED ;
- Grande motivation à contribuer activement à la transition de l'éclairage scénique vers les sources LED ;
- Connaissance de base sur un des logiciels de dessin assisté par ordinateur (WYSIWYG/Vectorworks/AutoCAD/capture) ;
- Aisance dans la gestion des relations d'équipe, rigueur, méthode et sens de l'organisation ;
- Veille technologique permanente dans votre domaine de compétences ;
- Maîtrise des outils bureautiques ;
- La connaissance de l'anglais technique serait un plus.

Diplômes, formations, habilitations

- Formation en régie lumière ;
- Permis B obligatoire ;
- Caces des Pemp 1A et 3B ;
- Habilitation électrique (B1 ou B2) ;
- Travail en hauteur.

Conditions :

- Poste en CDI (catégorie Cadre) à pourvoir à compter du 1^{er} septembre 2024
- Travail en soirée et les week-ends, possibilité de participer aux tournées ;
- Rémunération selon grille de salaire du TNS sur la base de l'annualisation du temps de travail, en fonction de l'expérience ;
- Treizième mois suivant conditions prévues par la convention du TNS, 6 semaines de congés payés, 6 jours fériés supplémentaires selon droit local et convention du TNS, ticket-restaurants et mutuelle.

Adresser les candidatures (lettre de motivation et curriculum vitae) au plus tard le **07 juin 2024** à :

Théâtre National de Strasbourg - Service des Ressources Humaines
« Candidature régisseur-se lumière »
1 avenue de la Marseillaise
BP 40184
67005 Strasbourg Cedex,

ou

par courriel (rh1@tns.fr) en mentionnant en objet « Candidature régie lumière »

Annonce complète sur le site : tns.fr | Rubrique Emplois & Marchés

Le TNS a obtenu le double label AFNOR Égalité professionnelle et Diversité, dans ce cadre il s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute, d'alerte et de traitement est mise à la disposition des candidat·es ou des salarié·es qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement. Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens.