



Communiqué de presse

TnS
Théâtre national
de Strasbourg

Du 13 au 17 mai 2025 Salle Koltès

TnS Comedy Club

Une semaine de stand-up au Théâtre national de Strasbourg

Un Comedy Club au TnS ? S'il est une expression artistique qui depuis dix ans inspire l'écriture théâtrale, le cinéma, la télévision ou les séries, infuse les réseaux sociaux et notre rapport au langage, c'est bien le stand-up ! Comme un point d'exclamation à cette saison 24-25, le TnS ouvre grand ses portes à celles et ceux qui font le stand-up aujourd'hui. Tout au long de la semaine, sur les planches de la salle Koltès, avec la force de l'humour et la joie de la transgression, une quinzaine d'artistes se succéderont avec des écritures, des styles, des histoires qui n'appartiennent qu'à eux.

Découvrez le programme →

Agence Plan Bey Relations avec la presse nationale
+33 (0) 1 48 06 52 27 bienvenue@planbey.com

Suzy Boulmedais Responsable de la communication
digitale et des médias +33 (0) 7 89 62 59 98 presse@tns.fr tns.fr

Pourquoi du stand-up dans un théâtre national ?

Dans son projet artistique, public et pédagogique pour le TnS, Caroline Guiela Nguyen défend un modèle de théâtre public réellement populaire qui revendique une égalité d'estime entre les esthétiques.

“Je n’ai pas peur du mainstream, de la pop culture, je n’ai pas peur du présent. Pour moi, c’est aussi ce qui fait socle, culture commune, ce qui nous tient ensemble. Au TnS nous programmons du stand-up en tant que forme esthétique majeure et courant d’écriture en soi qui influence et nourrit les formes théâtrales.”

Caroline Guiela Nguyen

Ainsi, après la création au TnS de *On ne jouait pas à la pétanque dans le ghetto de Varsovie*, bouleversant « stand-up assis » d’Eric Feldman, la programmation de *Pour un temps sois peu*, le « stand-up triste » et culte de Laurène Marx, ou celle de *Cécile*, une déflagration signée Marion Duval qui se joue des codes du stand-up, le TnS programme une semaine entière de stand-up « pure origine » et dans les règles de l’art, le « TnS Comedy Club ».

Une telle programmation, inédite dans un théâtre national, entend défendre à égalité une écriture et un genre qui aujourd’hui inspirent et renouvellent les formes de la création théâtrale contemporaine. Cette semaine de stand-up participe aussi du travail d’ouverture maximale du TnS en provoquant la rencontre d’un public qui peut-être n’en aurait jamais poussé les portes avec celui des fidèles qui découvrira ici une exigence d’écriture qu’il ne soupçonnait peut-être pas.

Ce geste d’égalité d’estime des écritures, voulu par Caroline Guiela Nguyen, se poursuit jusque dans l’École du TnS où les élèves suivront un module dédié à l’écriture du stand-up, qui n’a jamais été enseignée, avec Anis Rhali. Une présentation publique aura lieu le samedi 10 mai au matin.

5 rendez-vous, 13 artistes de stand-up

La programmation du TnS Comedy Club a été pensée dans un esprit de grande diversité. Composée avec la complicité de la maison Madame Sarfati à Paris et du Plato Comedy Club à Strasbourg, elle fait la part aussi belle aux « têtes d'affiche » du genre, qu'aux artistes émergents et à la scène locale.

Mardi 13 mai
19h
Salle Gignoux

Une nuit avec Laura Domenge

Passée par le Jamel Comedy Club et La Bande originale de France Inter, Laura Domenge embrassera le public du TnS et présentera toute la galerie de personnages de son second spectacle, rodé sur les planches du Barbès Comedy Club et du Madame Sarfati.

Mardi 13 mai
21h
Salle Koltès

Panayotis Pascot, *Entre les deux*

Pour son nouveau spectacle, Panayotis Pascot a choisi le TnS Comedy Club et les planches de la salle Koltès pour rencontrer le public strasbourgeois et faire entendre ce qui relève sans doute d'une des écritures de soi les plus puissantes de la scène stand-up française.

Mercredi 14 mai
20h
Salle Koltès

Le Formidable Merwane Benlazar

Avec ses punchlines millimétrées, sa fraîcheur à toute épreuve, sa personnalité solaire et son autodérision, Merwane Benlazar interroge son image et nous prouve que le rire a quelque chose d'universel et que oui, il est définitivement formidable.

Jeudi 15 mai
20h
Salle Koltès

Le TnS invite Le Plato

Le Plato Comedy club, acteur incontournable de la scène strasbourgeoise, nous offre un subtil mélange paritaire entre scène locale, artistes émergents et humoristes confirmés avec Guigui Pop, Morgane Cadignan, Emma Bojan, Stéphane Du Baron et Najim Ziani.

Samedi 17 mai
21h
Salle Koltès

Le TnS invite Madame Sarfati

Le TnS choisit de clôturer cette semaine de stand-up là où tout a commencé : le Comedy Club (créé et imaginé par Fary). Le temps d'une soirée, Madame Sarfati avec les meilleurs talents de l'humour français quitte ses murs parisiens. 5 artistes - Paul Dechavanne, Jason Brokerss, Louis Dubourg + guests - incarneront cette ultime soirée : pour inscrire dans les murs du Théâtre national de Strasbourg l'art du stand-up avec un grand S.