

All By My Self (ou l'histoire d'une rencontre)

Un spectacle de Ambre Kahan avec la compagnie La Sixième Heure



Cinq créatures classées au patrimoine des cœurs oubliés, délaissés, malmenés, se retrouvent dans ce *no man's land* enneigé, entourées d'un public pris à témoin de ce mal d'aimer, de cette urgence à vivre. Elles ont posé leur caravane, errance, quête de la rencontre, des chemins qui se croisent, se font et se défont, par l'intermédiaire de textes et de chansons, cris d'amour dans le silence de nos vies. « Je ne vois pas sur les côtés je vais tout droit... » Là, ça va zigzaguer, les yeux ouverts pour voir l'autre, vibrer ensemble le temps d'un instant.

- La compagnie La Sixième Heure est un collectif d'acteurs issus de la troisième promotion du GEIQ Théâtre en Haute-Normandie. Cette compagnie a été fondée à Rouen en avril 2013 par Julie Bouriche, Remi Dessennoix, Charlotte Ravinet, Taya Skorokhodova, Romain Tamisier et Guillaume Yvon.

- Ambre est comédienne et metteuse en scène. En 2007, elle joue dans *Thérèse Philosophe* d'Anatoli Vassiliev. Puis à l'École du TNB à Rennes avec Jean-Christophe Saïs, Roland Fichet, Bruno Meyssat et Yves Delnord, Eric Didry, Maya Bösch, Yves-Noël Genod, Laurent Sauvage, Ivitsa Boulian, Benjamin Lazar, Chiara Guidi et Thomas Jolly. *Get Out Of My Garden* est sa première mise en scène, créée en 2011 dans le cadre des cartes blanches du TNB. En 2012, elle joue dans *Living !* mis en scène par Stanislas Nordey, au festival « Mettre en Scène » au TNB. Début 2013, elle est seule en scène dans une comédie musicale-culinaire *Baba*, mise en scène par Delphine Bailleul. La même année elle joue dans *Chef d'oeuvre* de Lollike, mis en scène par Simon Delétang au Théâtre des Ateliers à Lyon. Elle met en scène *Garden Party*, un *Sujet à Vif* au Festival d'Avignon 2013. En 2013 et 2014 elle joue Éléna dans *Oncle Vania* mis en scène par Éric Lacascade. En 2015, elle crée *All By My Self (ou l'histoire d'une rencontre)*, avec le collectif La Sixième Heure. En novembre 2016 elle crée un seul en scène pour Karine Piveteau, *Heaven's Door*, au théâtre Le Fou, à Lyon

Du 5 au 8 déc | 20h
Sam 9 déc | 16h

Salle Gignoux

**Conception
et mise en scène**
Ambre Kahan

Avec
Julie Bouriche
Rémi Dessennoix
Charlotte Ravinet
Taya Skorokhodova
Romain Tamisier

Création lumières
Zélie Champeau

Création sonore
Marie Charles

Auteurs
Albertine et Julien Sarrazin,
Babouillec, Virginie Despentès,
Jim Jarmusch, Cabadzi, Serge
Núñez Tolin

Co-production et partenariat
La ville de Rouen et le département
de Seine-Maritime

Avec le soutien du Théâtre des Bains-
Douches du Havre, du CDN de Rouen,
de la Factorie - Maison de poésie de
Val-de-Reuil, pour les résidences de
création du spectacle.

L'autre saison est un cycle
d'événements gratuits :

Entrée libre | Réservation obligatoire
sur www.tns.fr ou au 03 88 24 88 00

À venir :

DE L'ALLEMAGNE :
THÉÂTRE DE L'HISTOIRE, THÉÂTRES DE LA RÉSISTANCE
Les samedis du TNS
9 déc | 14h | Salle de peinture



Partagez vos émotions et réflexions
sur les réseaux sociaux :

#Lautresaison

#TNS1718

Quand est ce que ça sentira moins ?
Chaque matin on sent un peu plus.
On se lave pourtant mais chaque
matin on sent. À mesure qu'on
avance, on perd l'odeur légère
des temps de l'enfance. Quand on
était petit on sentait que nous on
ne sentait rien mais que tous les
adultes autour de nous sentaient.
Ils avaient l'odeur des choses que
l'on cache. Ils avaient l'odeur de tout
ce que l'on gâche.

- *All By My Self (ou l'histoire d'une rencontre)* -
Extrait de « L'Odeur » de Cabadzi

L'autre saison

All By My Self
(ou l'histoire d'une rencontre)

Un spectacle de Ambre Kahan
avec la compagnie La Sixième Heure

TNS Théâtre National de Strasbourg

Spéctacles
Autrement