

2 Rencontres autour de Théâtre Ouvert

Avec ceux qui font Théâtre Ouvert : équipes, auteurs, fondateurs



Théâtre Ouvert s'installe à Paris en 1981. Il devient en 1988, le premier Centre dramatique national de création qui se consacre exclusivement à la découverte, à la promotion et à la diffusion de textes contemporains d'auteurs vivants francophones avec une action élargie aux dramaturgies étrangères. L'équipe de Théâtre Ouvert, dirigée par Lucien Attoun et Micheline Attoun de 1971 à 2013, reçoit plusieurs centaines de manuscrits par an. Commence alors un travail de lecture, de dialogue avec les auteurs, d'accompagnement des textes et de mise en relation avec les professionnels et les structures. En 2011, Théâtre Ouvert devient Centre national des dramaturgies contemporaines et poursuit sa mission de découvreur de nouvelles écritures. Caroline Marcilhac a succédé en 2014 à Micheline et Lucien Attoun les fondateurs de Théâtre Ouvert.

L'histoire de Théâtre Ouvert

Sam 17 fév | 17h | TNS, Salle de Peinture

Rencontre avec Micheline et Lucien Attoun. Ils reviendront sur l'histoire, les missions et les secrets de Théâtre Ouvert. Rencontre animée par Hugues Le Tanneur, journaliste.

Les auteurs de Théâtre Ouvert dans nos parages

Lun 19 fév | 19h | TNS, Salle de Peinture

Rencontre des auteurs que l'on retrouve dans la revue du TNS *Parages*, Aurore Jacob et Simon Diard accompagnés de Caroline Marcilhac et Pascale Gateau. Rencontre animée par Frédéric Vossier.

Cette soirée est aussi l'occasion du lancement du troisième numéro de la revue du TNS, *Parages* consacré à Théâtre Ouvert.

THÉÂTRE INVITÉ 17-18 THÉÂTRE OUVERT

À VENIR

4 Lectures publiques de textes dramatiques contemporains

ONYSOS LE FURIEUX de Laurent Gaudé

Avec des élèves du Groupe 44 de l'École du TNS, dirigés par Blandine Savetier

20 fév | 19h | TNS, Salle de Peinture

PAR LES ROUTES de Noëlle Renaude

Mise en voix de Grégoire Strecker avec Nastassja Tanner et Julien Ziegler

21 fév | 19h | TNS, Salle de Peinture

CONVULSIONS de Hakim Bah

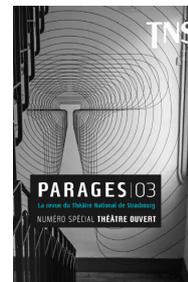
Avec des élèves du Groupe 44 de l'École du TNS, dirigés par Rémy Barché

22 fév | 19h | TNS, Salle de Peinture

C'EST MA MAISON de Frédéric Vossier

Avec des élèves du Groupe 44 de l'École du TNS, dirigés par Simon Delétang

23 fév | 19h | TNS, Salle de Peinture



À DÉCOUVRIR
PARAGES | 03
NUMÉRO SPÉCIAL
THÉÂTRE OUVERT

La revue du Théâtre National de Strasbourg



Théâtre Ouvert

Centre National des Dramaturgies Contemporaines



Partagez vos émotions et réflexions sur les réseaux sociaux :

#Lautresaison

#TNS1718

Promouvoir le renouvellement des dramaturgies contemporaines, susciter l'émergence de nouvelles écritures par la recherche et l'essai, accompagner le développement de ces écritures par la production, l'édition, la diffusion de textes et de formes théâtrales (lectures, mises en espace, spectacles, pièces radiophoniques...), telles sont les missions de Théâtre Ouvert.

L'autre saison

2 RENCONTRES

L'histoire de Théâtre Ouvert

Avec Micheline et Lucien Attoun, rencontre animée par Hugues Le Tanneur

Les auteurs de Théâtre Ouvert dans nos parages

Avec Aurore Jacob, Simon Diard, Caroline Marcilhac et Pascale Gateau, rencontre animée par Frédéric Vossier

TNS Théâtre National de Strasbourg

Théâtre
invité 17-18